ശ്രീരംഗനാഥപാദുകാസഹസ്രം

ശ്രീഃ .
ശ്രീമത്പ്രണതാർതി-ഹര-വരദ-പര+ബ്രഹ്മണേ നമഃ .
ശ്രീമതേ നിഗമാന്ത-മഹാദേശി-കായ നമഃ .

ശ്രീരംഗനാഥ ദിവ്യമണി-പാദുകാഭ്യാം നമഃ .
ശ്രീമതേ രാമാനുജായ നമഃ .

ശ്രീമാൻ-വേങ്കട-നാഥാര്യഃ കവിതാർകിക-കേസരീ .
വേദാന്താചാര്യവര്യോ മേ സന്നിധത്താം സദാ ഹൃദി ..

1. പ്രസ്താവപദ്ധതിഃ (20)

അനുഷ്ടുഭ് 8
സന്തഃ ശ്രീരംഗ-പൃഥ്വീശ-ചരണ+ത്രാണ-ശേഖരാഃ .
ജയന്തി ഭുവന+ത്രാണ/പദപങ്കജ/രേണവഃ .. 1.1.. 1..

(വസന്തമാലിക 11/12)
ഭരതായ പരം നമോഽസ്തു തസ്മൈ
പ്രഥ-മോദാ-ഹരണായ ഭക്തിഭാജാം .
യദു-പജ്ഞ-മശേഷതഃ പൃഥിവ്യാം
പ്രഥിതോ രാഘവ-പാദുകാ+പ്രഭാവഃ .. 1.2.. 2..

മന്ദാക്രാന്ത 17
വർണസ്തോമൈർ/വകുല-സുമനോ-
വാസനാ-മുദ്വഹന്തീ-
മാമ്നായാനാം പ്രകൃതിമപരാം
സംഹിതാം ദൃഷ്ടവന്തം .
പാദേ നിത്യ+പ്രണി-ഹിത-ധിയം
പാദുകേ രംഗ-ഭർതു+
സ്ത്വന്നാമാനം മുനിമിഹ ഭജേ+
ത്വാമഹം സ്തോതുകാമഃ .. 1.3.. 3..
✓
ദിവ്യസ്ഥാനാത് ത്വമിവ ജഗതീം
പാദുകേ ഗാഹമാനാ
പാദന്യാസം പ്രഥമമനയാ ഭാരതീ യത്ര ചക്രേ . (Or മനഘാ)
യോഗക്ഷേമം സകലജഗതാം ത്വയ്യധീനം സ ജാന-
ന്വാചം ദിവ്യാം ദിശതു വസുധാശ്രോത്രജന്മാ മുനിർമേ .. 1.4.. 4..

വസന്തതിലകം 14
നീചേഽപി ഹന്ത മമ മൂർധനി നിർവിശേഷം
    തുംഗേഽപി യന്നിവശതേ നിഗമോത്തമാംഗേ .✓
പ്രാചേതസപ്രഭൃതിഭിഃ പ്രഥമോപഗീതം
    സ്തോഷ്യാമി രംഗപതിപാദുകയോര്യുഗം തത് .. 1.5.. 5..
✓
ധത്തേ മുകുന്ദമണിപാദുകയോർനിവേശാ-
    ദ്വല്മീകസംഭവഗിരാം സമതാം മമോക്തിഃ .
ഗംഗാപ്രവാഹപതിതസ്യ കിയാനിവ സ്യാ-
    ദ്രഥ്യോദകസ്യ യമുനാസലിലാദ്വിശേഷഃ .. 1.6.. 6..
✓
വിജ്ഞാപയാമി കിമപി പ്രതിപന്നഭീതിഃ
    പ്രാഗേവ രംഗപതിവിഭ്രമപാദുകേ ത്വാം .
വക്തും ക്ഷമാഃ സദസതീ വിഗതാഭ്യസൂയാഃ var വ്യങ്ക്തും
    സന്തഃ സ്പൃശന്തു സദയൈർഹൃദയൈഃ സ്തുതിം തേ .. 1.7.. 7..
✓
അശ്രദ്ദധാനമപി നന്വധുനാ സ്വകീയേ
    സ്തോത്രേ നിയോജയസി മാം മണിപാദുകേ ത്വം .
ദേവഃ പ്രമാണമിഹ രംഗപതിസ്തഥാത്വേ
    തസ്യൈവ ദേവി പദപങ്കജയോര്യഥാ ത്വം .. 1.8.. 8..

(ശിഖരിണി 17)
യദാധാരം വിശ്വം ഗതിരപി ച യസ്തസ്യ പരമാ
    തമപ്യേകാ ധത്സേ ദിശി വരഗതിം തസ്യ രുചിരാം .
(var ദിശസി ച ഗതിം)
കഥം സാ കംസാരേർദ്രുഹിണഹരദുർബോധമഹിമാ
    കവീനാം ക്ഷുദ്രാണാം ത്വമസി മണിപാദു സ്തുതിപദം .. 1.9.. 9..
✓
ശ്രുതപ്രജ്ഞാസമ്പൻ-മഹിത-മഹിമാനഃ കതികതി+
    സ്തുവന്തി ത്വാം സന്തഃ ശ്രുതികുഹരകണ്ഡൂഹരഗിരഃ .
അഹം ത്വല്പസ്/ത+ദ്വ-ദിഹ ബഹു ച ജല്പാമി തദപി+
(var ത്വല്പസ്തദ്വദ്യദിഹ)
    ത്വദായത്തം രംഗ+ക്ഷിതി-രമണ-പാദാ-വനി വിദുഃ .. 1.10.. 10..
✓
യദേഷ+ സ്തൗമി+ ത്വാം ത്രിയുഗ-ചരണ+ത്രായിണി തതോ
(var യദേഷാം)
    മഹിമ്നഃ കാ ഹാനിസ്/തവ മമ തു സമ്പൻ-നിരവധിഃ .
ശുനാ ലീഢാ കാമം ഭവതു സുരസിന്ധുർഭഗവതീ
    തദേഷാ കിംഭൂതാ സ തു സപദി സന്താപ-രഹിതഃ .. 1.11.. 11..
✓

മിതപ്രേക്ഷാലാഭ+ക്ഷണപരിണമത്പഞ്ചഷപദാ
മദുക്തിസ്ത്വയ്യേഷാ മഹിതകവിസംരംഭവിഷയേ .
ന കസ്യേയം ഹാസ്യാ ഹരിചരണധാത്രി ക്ഷിതിതലേ
മുഹുർവാത്യാധൂതേ മുഖപവനവിസ്ഫൂർജിതമിവ .. 1.12.. 12..

ശാർദൂലവിക്രീഡിതം19
നിഃസന്ദേഹ-നിജാപ-കർഷ-വിഷയോത്
കർഷോƒപി ഹർഷോദയ+
പ്രതൂഹ+ക്രമ-ഭക്തി-വൈഭവ-ഭവദ്-
വൈയാത്യ-വാചാലിതഃ .
(var പ്രത്യൂഢ)
രംഗാ-ധീശ-പദ+ത്ര-വർണന-കൃതാ
രംഭൈർനിഗുംഭൈർഗിരാം
നർമാ+സ്വാദിഷു വേങ്കടേ+ശ്വര-കവിർ
നാസീരമാസീദതി .. 1.13.. 13..
✓
രംഗ+ക്ഷ്മാ-പതി-രത്ന-പാദു ഭവതീം
തുഷ്ടൂ-ഷതോ മേ ജവാജ്-
ജൃംഭന്താം ഭവദീയ-ശിഞ്ജിത-സുധാ
സന്ദോഹ-സന്ദേ-ഹദാഃ .
ശ്ലാഘാ-ഘൂർണിത-ചന്ദ്രശേഖര-ജടാ
ജംഘാല-ഗംഗാ-പയസ്-
ത്രാസാ-ദേശ-വിശൃംഖല+പ്രസരണോത്-
സിക്താഃ സ്വയം സൂക്തയഃ .. 1.14.. 14..

(വസന്തമാലിക 11/12)
ഹിമ-വ+ന്നല-സേതു-മധ്യ-ഭാജാം
ഭരതാ+ഭ്യർചിത-പാദുകാവ-തംസഃ .
(var ഹിമവദചല)
അതപോ-ധനധർമതഃ കവീനാ
മഖിലേ+ഷ്വസ്മി മനോ-രഥേ+ഷ്വ-ബാഹ്യഃ .. 1.15.. 15..
✓
അനി-ദ+മ്പ്രഥ-മസ്യ ശബ്ദരാശേ-
രപദം രംഗധുരീണപാദുകേ ത്വാം .
ഗതഭീതിരഭിഷ്ടുവൻ വിമോഹാത്
പരിഹാസേന വിനോദയാമി നാഥം .. 1.16.. 16..

രഥോദ്ധത 11
വൃത്തിഭിർ/ബഹു-വിധാഭി-രാശ്രിതാ
വേങ്കടേശ്വര-കവേഃസ് സരസ്വതീ .

അദ്യ രംഗ-പതി-രത്നപാദുകേ
നർത-കീവ ഭവതീം നിഷേവതാം .. 1.17.. 17..

പൃത്ഥ്വി17
അപാര-കരുണാം/ബുധേസ്-തവ ഖലു+ പ്രസാദാ-ദഹം
വിധാതു-മപി ശക്നുയാം ശത-സഹസ്രികാം സംഹിതാം .
തഥാപി ഹരിപാദുകേ തവ ഗുണൗഘ-ലേശ+സ്ഥിതേ-
രുദാ-ഹൃതി-രിയം ഭവേദിതി മിതാ്ഽപി യുക്താ സ്തുതിഃ .. 1.18.. 18..

മാലിനി 15
അനുകൃത-നിജ-നാദാം സൂക്തി-മാപാദ-യന്തീ
മനസി വചസി ച+ ത്വം സാവ-ധാനാ മമ സ്യാഃ .
നിശ-മയതി യഥാ്ഽസൗ നിദ്രയാ ദൂര-മുക്തഃ
പരിഷദി സഹ ല+ക്ഷ്മ്യാ പാദുകേ രംഗനാഥഃ .. 1.19.. 19..

ആര്യ d1d2
ത്വയി വിഹിതാ+ സ്തുതിരേഷാ
പദരക്ഷിണി ഭവതി രംഗനാഥപ/ദേ .
തദുപരി/ കൃതാ സ/പര്യാ/
നമതാ/മിവ നാകിനാം ശിരസി .. 1.20.. 20..

ഇതി കവിതാർ-കിക-സിംഹസ്യ സർവ-തന്ത്രസ്യ ശ്രീമദ്-വേങ്കട-നാഥസ്യ
ശ്രീമ+ദ്വേദാന്താ-ചാര്യസ്യ കൃതിഷു+ ശ്രീരംഗനാഥ-പാദുകാ-സഹസ്രേ
പ്രസ്താവ-പദ്ധതിഃഫ് പ്രഥമാ ..